

POZVÁNKA

na tradiční celostátní vzdělávací program pro učitele ZUŠ

Cesty k efektivnější výuce v ZUŠ - hra na EKN

Termín konání : 7. – 8. listopadu 2013

Lektoři : Bohuslav Zika, Michal Jakub Tomek, Eduard Spáčil

Program :

(podrobnější popis jednotlivých dílen naleznete v příloze)

Čtvrtek 7.11.

8:30 - 9:30	Prezence
9:30 - 10:00	Zahájení a úvodní vystoupení
10:00 - 13:15	Pracovní dílny A,B,C
13:15 - 13:45	Oběd
13:45 - 14:30	Přestávka
14:30 - 18:15	Pracovní dílny A, B, C
18:15 - 18:45	Večeře

Pátek 8.11.

7:30 - 8:30	Snídaně
8:30 - 12:15	Pracovní dílny A, B, C
12:30 - 13:30	Oběd
13:30 - 14:00	Závěr, předání osvědčení

Účastnický poplatek: 1 400,- Kč za tři absolvované dílny, kterými účastník projde.
Upřednostňujeme platbu fakturou, která Vám bude zaslána po ukončení vzdělávacího programu.

Místo konání : Mlýnhotel Vílanec u Jihlavy

Ubytování a stravování : Mlýnhotel Vílanec u Jihlavy

Možnost objednání **ubytování a stravování:**

Celkový poplatek činí cca 900,- Kč (ubytování, 2x oběd, 1x snídaneč, 1x večeře). Platbu za ubytování a stravování vyberou v hotovosti zaměstnanci hotelu (připravte si prosím drobné).

Prosíme vyplnit **Závaznou přihlášku pro ubytování a stravování** – příloha č. 2.

Tento vzdělávací program je akreditován MŠMT ČR pod číslem: 16765/2012-25-309

Srdečně Vás zveme a těšíme se s Vámi na viděnou.

Zuzana Prokšová

Národní institut pro další vzdělávání

krajské pracoviště Jihlava

Zborovská 3

586 01 Jihlava

tel.: 567 571 839, mobil: 775 571 628

e-mail: proksova@nidv.cz



NÁRODNÍ INSTITUT
PRO DALŠÍ
VZDĚLÁVÁNÍ

Cesty k efektivní výuce v ZUŠ - Hra na EKN

Pobytový vzdělávací program je zaměřen na aktuální potřeby učitelů základních uměleckých škol a využití nových metod a forem ve výuce hry na elektronické klávesové nástroje. Vzdělávací program je pojat jako komplex praktických i zážitkových metod. Bude uplatněn princip aktivní účasti učitelů s jejich žáky a princip vzájemné konzultace konkrétní problematiky.

Vzdělávací program proběhne formou dvoudenního pobytového kurzu rozčleněného do tří pracovních dílen po čtyřech hodinách. Během dvou dní budou mít učitelé možnost projít všechny tři dílny. V těchto třech dílnách budou získávat náměty pro svou práci interaktivní zážitkovou formou. Každé téma bude doplněno praktickými příklady. Účastníci budou mít možnost konzultace s ostatními účastníky v moderované diskuzi lektorem.

Nabízené pracovní dílny a lektori:

Níže uvedené dílny a jejich témata jsou navzájem propojena. Každý z účastníků dostane materiály v tištěné podobě.

A) Bohuslav Zika

- užitečné odkazy pro výuku EKN
- nové trendy v oblasti EKN
- notový materiál

Závěr semináře je věnován dotazům účastníků.

B) Michal Jakub Tomek

- výběr zvuků a kombinace zvuků (DUAL, SPLIT, LAYER, zónování klaviatury)
- hra se styly (rozdíly mezi různými typy zadávání akordů a jejich využití v praxi : SINGLE FINGER, FINGERED, FINGER ON BASS, MULTI FINGER, FULL KEYBOARD, AI FINGER)
- registrační paměti a jejich využití v praxi

Závěr semináře je věnován dotazům účastníků.

C) Eduard Spáčil

Studium na konzervatoři :

- příprava na toto studium, požadavky k přijetí
- náplň studia po dobu šesti let a seznámení s předměty
- profil absolventa

Výklad bude doplněn ukázkami vystoupení žáka, který se připravuje na konzervatoř (cca 2 roky) a vystoupením studenta 1. ročníku konzervatoře.

Závěr semináře je věnován dotazům účastníků.