

Téma Deníku: Projekt TECHNOhrátky – cesta, která vede k řemeslům

Stavebnictví je dobrá volba – znamená jistotu a budoucnost

Renata Petružálková: „Naši žáci jsou úspěšní nejen během studia, ale i v profesním uplatnění!“

Ptáme se

Rybitví – Ředitelka Střední průmyslové školy (SPŠ) stavební Pardubice se sídlem v Rybitví Renata Petružálková (na snímku) je přesvědčena o tom, že i pro dnešní mladou generaci mohou být stavební a dřevařské profese zajímavé.



Stavebnictví a dřevařství jsou velmi široká průmyslová odvětví. Každý z nás má potřebu bydlet a své bydlení zvelebovat nebo opravovat. Mladí lidé jsou tvořiví, kreativní a rádi něco vytvářejí. A stavební či dřevařské

„Jsme škola s tradicí i budoucností. Zaměřujeme se na všestranný rozvoj žáků.“

Reneta Patružálková, ředitelka SPŠS

profese jim mohou přinést nejen finanční ocenění a uplatnění na trhu práce, ale i získání dovedností a znalostí při realizaci vlastních plánů na bydlení.

Jaká je pozice vaší školy v Pardubickém kraji?

Školu navštěvují žáci z celého Pardubického kraje. Její areál sídlí v Rybitví nedaleko Pardubic a je dostupný školní i běžnou autobusovou dopra-

vou. Výuka je těmto spojením přizpůsobená. Jsme jedinou školou v kraji, která nabízí kovářský obor, nově připravujeme na další studium také budoucí architektky a jako jediní zajišťujeme studium v kombinované formě vzdělávání v oboru stavebnictví. Naši žáci jsou úspěšní nejen během studia v olympiádách a dovednostních soutěžích, ale i poté v profesním uplatnění. Často s námi spolupracují jako majitelé a zaměstnanci stavebních firem nebo jako osoby podnikající v živnostenské činnosti.

O které z nabízených oborů projevují žáci základních škol největší zájem?

Zájem o vyučované obory je vyrovnaný. Záleží na tom, co děti baví a co očekávají od svého dalšího uplatnění. Někteří žáci chtějí pracovat se dřevem a rozhodnou se pro obory truhlář nebo tesař. Jiné zajímá práce s kovem či železem a zvolí si kovářské řemeslo. Další chtějí využít své kreativní schopnosti a stavby kreslit nebo projektovat – ti se hlásí na pozemní stavitelství a architekturu. A ti, kteří chtějí vyprojektované stavby stavět a malovat, mají zájem o obor zedník nebo malíř.

Co by měli zájemci o studium v Rybitví rozhodně vědět?

Jsme škola s tradicí i budoucností. Obsah výuky aktualizujeme a modernizujeme podle potřeb zaměstnavatelů a trhu práce. Zaměřujeme se na všestranný rozvoj žáků. Snažíme se je rozvíjet nejen po odborné stránce, ale při-



stupujeme k nim individuálně a s taktem k jejich duševnímu a psychickému zrání. Neučíme jen to, co je v osnovách, ale vedeme je tak, aby uměli vědomosti využít v reálném životě. Chceme, aby jim naši pedagogové byli inspirací.

Jakými argumenty chcete přesvědčit školáky, aby si vybrali právě vaší průmyslovku?

Každý z nás potřebuje téměř denně něco opravit, přestavět, vymalovat či vyrobit. Řemesla provázejí člověka už od pradávna. Přísloví „Řemeslo má zlaté dno“ bylo součástí loga výučního listu už za první republiky a platí dodnes. V současnosti však je šikovných řemeslníků stále méně a kvalitní řemeslná práce stoupá na ceně. Trh práce mladé absolventy stavebních profesí postrádá. Lákadlem pro ško-

láky by měla být jistota uplatnění ve stavebních a dřevařských oborech, která může být člověku obživou i koníčkem. Naše škola má technické i personální zázemí k tomu, aby budoucí odborníky kvalitně připravila.

Vizitka školy

Adresa:

Střední průmyslová škola stavební Pardubice, Sokolovská 148, 533 54 Rybitví

Ředitelka:

Mgr. Renata Petružálková

Kontaktní údaje:

Tel.: +420 466 680 339

E-mail: skola@spsstavebni.cz

Web: www.spsstavebni.cz

Nuda v Rybitví? Kdepak, žáci dostávají prostor

Za kulisami

Rybitví – Žáci SPŠ stavební Pardubice mají velice dobré podmínky k profesnímu i volnočasovému vyžití. Zde jsou tři příklady, při nichž mohou uplatnit svůj zájem i nadání.

PRAXE V REÁLNÉM PROSTŘEDÍ. Až v osmi desítkách nejruznějších firem mohou v současné době vykonávat žáci této stavební průmyslovky svou učební praxi. V průběhu každého školního roku však jejich počet narůstá úměrně tomu, jak stoupá zájem sociálních partnerů školy, regionálních společností

i soukromníků o šikovné učně a studenty z Rybitví. Pro ty je praxe na stavbách v reálném prostředí ideální příležitostí, jak poznat veškeré pracovní procesy i technologie. Nejlépe tak pochopí teoretické základy, které získali ve škole, což je první předpoklad toho, aby se z nich časem stali mistři svého řemesla.

SKVĚLÉ PREZENTACE NA ZÁMKU. Žáci SPŠ stavební Pardubice využívají nejruznějších příležitostí, jak co nejlépe prezentovat školu i své vlastní dovednosti. O Velíkonocích nebo při pravidelné zářijové akci Dožínky na

zámku v Pardubicích se proto aktivně zapojují do ukázek tradic a řemesel v podání středních škol z celého regionu. Stánky budoucích uměleckých kovářů a zámečníků, tesařů, truhlářů, malířů či lakýrníků z Rybitví bývají na pardubickém zámku v nepřetržitěm obležení veřejnosti a zejména dětí. Vyrábějí zde dřevěná kuřátka a hrkačky, kováři nestačí kouzlit další kovové růže a na soutěže s dřevěnými hlavolamy nebo v zatloukání kolíků se musí trpělivě čekat ve frontě.

PESTRÁ SPORTOVNÍ NABÍDKA. Nejznámějším

odchovancem SPŠ stavební Pardubice je bývalý hokejový reprezentant a hráč Tesly Pardubice Bohuslav Štátný. I současná sportovní tradice je pestrá. Pro žáky 1. ročníků se pořádají adaptační kurzy – cyklistický, vodácký a v zimě lyžařský. Úspěšně se tu věnují florbalu, stolnímu tenisu, šachům, nohejbalu, bowlingu, basketbalu, volejbalu či hokejbalu. Žáci však aktivně hodují i dalším sportovním odvětvím a sbírají přední umístění v přespolních bězích, silovém čtyřboji nebo v jízdě na inline bruslích. K dispozici mají navíc posilovnu, stolní fotbal, kulečník a minigolf.

Talent, za nímž nejkrásnější nápady přicházejí ve snech

Zpověď

Rybitví – Je mimořádným talentem. Ve dvaceti letech už projektuje stavby a sbírá úspěchy v prestižních soutěžích. Daniel Jindřichovský má za sebou pozoruhodný životní příběh. Nejprve se chtěl stát zedníkem. Když obor absolvoval v SPŠ stavební Pardubice, zatoužil po maturitě a přihlásil se zde na pozemní stavitelství a architekturu. A dnes už student 3. ročníku plánuje studium architektury na vysoké škole a poté kariéru „projektanta budoucnosti“!

Proč jste se šel učit zedníkem? To jste se tak bál střední školy?

Chtěl jsem zvládnout ře-

meslo a umět nějakou práci rukama, abych si jednou mohl sám něco postavit. Po třech letech jsem obor ukončil s vyznamenáním a rozhodl se pro maturitní obor pozemní stavitelství a architektura.

Byl to správný krok?

Jednoznačně. Tento obor mě hodně chytil. Poskytuje mi i velkou perspektivu, protože táta vlastní stavební firmu. Oproti klasickému projektantovi si navíc dokáží představit, jak stavba může reálně vypadat a být zároveň funkč-

ní, a proto v ní nenavrhnou žádné nesmysly.

Už jste si nějaké jednoduché nápady vyzkoušel?

Jednoduché? Třeba otci jsem vytvořil podobu administrativní budovy jeho stavební firmy, která se už dokonce buduje. Do velké haly



jsem umístil kompletní interiér s projektovými kanceláři, konferenční místností i sociálním zázemím. Další zakázku s rozpočtem 20 milionů korun jsem vzápětí získal od rodinného přítele. V objektu zahradnictví mu navrhuji skleníky, atrium, skladové prostory i kancelářské místnosti.

To vyžaduje nejen kreativitu, ale i odvalu! Kde berete inspiraci?

Je to pro mne úžasná praxe i skvělá zábava. Inspiruji se hodně četbou časopisů. Když mě něco zaujme, snažím se z toho vytáhnout pozitivní příklady. Stavebnictví je kreativní obor a věřím, že mám fantazii a dokážu navrhnout zajímavé věci. A navíc často

mívám úžasně sny, ve kterých se mi zdají krásné nápady.“

Letos jste hájil barvy školy i Pardubického kraje v Ostravě v celostátním finále soutěže staveb z vlnité lepenky – čím jste se tam prezentoval?

V měřítku 1 : 50 jsem postavil kopii Petřínské rozhledny – Petřín Tower, která je vysoká 162 centimetrů. Je na ní všechno jako v realu – mržkování, schodiště, ochoz, výsilač, noční osvětlení... Trvalo mi to zhruba pět týdnů, přesněji 800 hodin čistého času, a většinou jsem vyřezával a lepil po nocích.

Máte stavitelský sen?

Rád bych se podílel na založení nové firmy nabízející projekční building. Už vidím její

slogan: Daniel Jindřichovský – projekce budoucnosti. Zaměřila by se na projektování nových, moderních podniků, občanské vybavenosti, silniční infrastruktury nebo rodinných domů.

Proč byste školákům doporučil studium na SPŠ stavební Pardubice?

Stavebnictví je trend současnosti, navíc je v něm hodně tvůrčí svobody. Zájemcem o studium bych však doporučil stejný postup, jaký jsem absolvoval já – nejprve učiliště a teprve poté maturitní obor. Studium s těmito zkušenostmi je něco úplně jiného, vše zvládnou mnohem snáze. A i kdyby si to pak nakonec se školou rozmysleli, zedničina je bez problémů uživí.

Co jsou TECHNOhrátky?



Bude mít Pardubický kraj v příštích letech dostatek řemeslníků? Nestanou se zcela nedostatkovým zbožím? Jak zabránit úbytku či stagnaci některých technických oborů a podpořit zájem mladé generace o jejich studium?

Odpověď nabízí projekt TECHNOhrátky!

Letos už třetím rokem pokračuje úspěšný projekt odboru školství a kultury KrÚ Pardubického kraje na

podporu technického vzdělávání a řemesel. V dosavadním průběhu se do něj dosud zapojilo 3 517 žáků z více než 80 základních škol z regionu, kteří se soutěžní a zábavnou formou seznámili už s téměř šesti desítkami oborů.

Během roku 2015 kampaň osloví školáky ze 7. až 9. tříd, jimž představí nabídku dvanácti vybraných středních odborných škol z Pardubicka, Chrudimska, Orlickoústecka a Svitavska.

Opsáno z tabule

Legendární ruchadlo boduje

Rybitví – Rybitví je rodištěm bratránců Veverkových, vynálezců legendárního ruchadla – svého času převratného nástroje na orání půdy. A tak není divu, že žáci SPŠ stavební Pardubice se opakovaně pouštějí do výroby jeho přesné repliky. Poprvé ji představili v roce 2014 na celostátní přehlídce Naše pole v Pardubicích. Vzbudila tam velký ohlas a všem návštěvníkům se velice líbila. Další repliku ruchadla přihlásila škola v témže roce do soutěže v rámci projektu TECHNOhrátky a v kategorii Stroje a technická zařízení s ní obsadila první místo! Úspěšný výrobek dnes zdobí vstupní halu této průmyslovky.

Pochval za zakázky přibývá

Rybitví – Umění a schopnosti žáků SPŠ stavební Pardubice už poznalo mnoho občanů města a okolí. Součástí praktické výuky je totiž také aktivní zapojení žáků do výstavby či rekonstrukce rodinných domů pod vedením učitelů odborného výcviku. Civilních zakázek registruje škola tolik, že je musí dokonce odmítnout. Nejčastěji jsou v akci zedníci, tesaři, malíři a lakýrníci, ale velký zájem je i o výrobky uměleckých kovářů a atypický dřevěný nábytek v provedení budoucích truhlářů. Mladí řemeslníci tak procházejí úspěšně už na začátku své profesní dráhy náročnou prověrkou a pochval od občanů i institucí neustále přibývá.



Ve znamení soutěží

Rybitví – To, že studenti SPŠ stavební Pardubice sbírají pravidelně úspěchy v celostátní soutěži staveb z vlnité lepenky, dokazují příklady vítězného Filipa Romana z roku 2014 a finalisty Daniela Jindřichovského rok poté. Nejsou však sami. Například v roce 2015 v regionální matematické olympiádě žáků středních odborných škol a učilišť v Ústí nad Orlicí skončila Anastázie Mrázová v kategorii S1 ze 43 účastníků čtvrtá a Karolína Koutová obsadila v kategorii S2 z 36 soutěžících stejnou pozici. A čtvrtou příčku přivezlo družstvo truhlářů z Rybitví ze soutěžní přehlídky stavebních řemesel SUSO v Hradci Králové.

Stránku připravili:

HELENA BÁRTLOVÁ a VLADIMÍR ZEMÁNEK

Foto: autoři a archiv školy