

Partnerství, které prospívá a pomáhá modernizaci školy

Zajímavá oborová nabídka v Přelouči – polygrafie, truhlářina i profese automechanika

Na návštěvě

Přelouč – Gymnázium a Střední odborná škola v Přelouči se v roce 2011 musely vypořádat se zajímavou symbiózou studijně zcela odlišného prostředí. Vzájemné spojení však jde k duhu oběma institucím. Přineslo s sebou totiž i významné zkrášlovací úpravy a modernizaci školy.

Hned první rok po administrativním spojení začalo rozsáhlé budování technického zázemí společných prostor. Do nových kabinetů, tříd, podlah, sociálních zařízení, osvětlení či oprav jídelny škola investovala přes tři miliony korun od Pardubického kraje.

„Naše oborová skladba je velice potřebná pro Přelouč a jeho okolí, takže ji považují za výhodu.“

Jindřich Janko, ředitel školy

„V září 2013 jsme se kompletně přestěhovali. Žáci i učitelé z obou částí školy se tak vlastně poprvé ocitli pohromadě. Přestože určité obavy ze vzájemného soužití zpočátku přece jenom existovaly, realita nás všechny velice příjem-

ně překvapila. Gymnázium i střední odborná škola jsou dva samostatné útvary, které mají své vybavení a vzájemně si určité nekonkurují, naopak velice dobře spolupracují,“ říká spokojeně ředitel Jindřich Janko (*na snímku*).

Moderní učebny

Více než devět milionů korun získala škola také z projektu Pardubického kraje na podporu přírodovědného a technického vzdělávání spolufinancovaného z prostředků Evropské unie. Dotace umožnila vybudování nové laboratoře biologie, fyziky a chemie, špičkové učebny informační a komunikační technologie a učebny polygrafie s tiskářskou dílnou vybavenou 3D technologií.

V tomto školním roce navštěvuje Gymnázium a Střední odbornou školu Přelouč 520 žáků. Dohlíží na ně 75 zaměstnanců – z toho 38 učitelů teoretické výuky a 15 učitelů odborného výcviku. Škola jim nabízí zajímavou oborovou nabídku – polygrafii, truhlářinu, ale také profesi automechanika.

„Naše oborová skladba je velice potřebná pro Přelouč a jeho okolí, takže ji považují za výhodu. Polygrafické obory jsou nadregionální a my jsme navíc jediná škola v Pardubickém kraje, která je využívá. Těší mne, že uplatnění absolventů je téměř stoprocentní, zvláště pak u oboru au-



tomechanik,“ připomíná Jindřich Janko.

Absolventi bez starostí

V okolí Přelouče je pro absolventy dostatek pracovních příležitostí, navíc poměrně blízko leží i kolínská automobilka TPCA. Většinou jsou však učni „rozebraní“ firmami už v posledním ročníku.

„Pro výběr naší školy hovoří také to, že město Přelouč má velice dobrou strategickou polohu a je snadno dosažitelné po silnici i železnici,“ uvádí Petr Kožený, který působí jako učitel odborného výcviku už dvaadvacet let.

Jeho slova potvrzuje rovněž učitel odborného výcviku oboru reprodukční grafik pro média Milan Beránek. „Zatím nepamatuji absolventa, který by v tomto oboru nedokázal sehnat zaměstnání. Žáci se

u nás naučí od každé oblasti něco, a to jim poskytuje možnost širokého výběru – ruční grafiku, řezanou reklamu, práci s filmem, fotografování i další činnosti, takže v podstatě obsáhnou celou polygrafii. Pracují poté v reklamních agenturách, jako grafici v tiskárnách, tiskaři nebo knihaři.“

Vizitka školy

Adresa:

Gymnázium a Střední odborná škola Přelouč
Obránců míru 1025
535 01 Přelouč

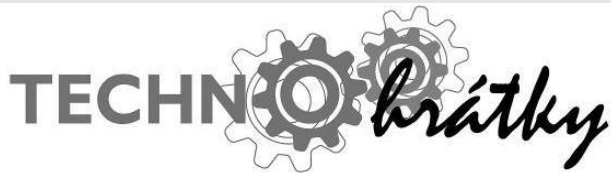
Ředitel:

Ing. Jindřich Janko

Kontaktní údaje:

Tel.: + 466 672 744
E-mail: skola@gyasos-prelouc.cz
Web: www.gyasos-prelouc.cz

Co jsou TECHNOhrátky?



Bude mít Pardubický kraj v příštích letech dostatek řemesníků? Nestanou se zcela nedostatkovým zbožím? Jak zabránit úbytku či stagnaci některých technických oborů a podpořit zájem mladé generace o jejich studium?

Odpověď nabízí projekt TECHNOhrátky!

Odbor školství a kultury Pardubic-

kého kraje pokračuje také letos v unikátní kampani na podporu technického vzdělávání a řemesel. Ta začala loni v květnu a dosud se do ní zapojilo 1500 žáků z 50 základních škol celého regionu. Do konce roku 2014 osloví zhruba stejný počet dětí, které se seznámí s nabídkou dalších deseti vybraných středních odborných škol z Pardubicka, Chrudimska, Ústeckoorlicka a Svitavska.

Opsáno z tabule

Tabla parádní vizitkou

Přelouč – Maturitní ročníky na Gymnáziu a SOŠ Přelouč vymýšlejí každoročně originální tabla a pravidelně mezi nimi domínuje obor reprodukční grafik pro média. Legendární byl v roce 2011 motiv plakátu filmu Noční můra v Elm Street, na němž třídnímu učiteli z břicha vyrůstaly hlavy žáků se vzkazem „Už lezem“. Letos reprodukční grafici zvolili téma Razie na střední škole, při níž policejního komando odhalilo stovky falešných maturitních vysvědčení i výučních listů. A na svůj nápad spoléhají i v celostátní soutěži o nejhezčí tablo.

Chystá se nový obor

Přelouč – Od školního roku 2014/2015 se už na Gymnáziu a SOŠ Přelouč neotevře obor mechanik elektrotechnik. Ve městě převažují strojní firmy, a tak škola uvažuje o oboru strojní mechanik. V rámci plánu strategického rozvoje Přelouče vzniká sdružení za účasti zdejších zaměstnavatelů, s jejichž podporou by nový obor vznikl. „Očekáváme aktivní pomoc těchto podniků. Žáci by v nich absolvovali praxe a poté tam nacházeli pracovní uplatnění a firmy by je motivovaly i stipendijními programy,“ vysvětluje důvody ředitel Jindřich Janko.



Mladí grafici s úspěchy

Přelouč – Žáci Gymnázia a SOŠ Přelouč pravidelně sbírají úspěchy v Soutěži dovednosti mladých grafiků, již se zúčastňují zastupci polygrafických škol z Česka a Slovenska. V roce 2013 skončili v Brně Lenka Štopková s Lubošem Zemkem z oboru reprodukční grafik pro média na 3. místě mezi jedenácti dvoučlennými týmy. Zvládli návrh velkoformátového banneru a plakátu, poté absolvovali odborný test. Letos v Olomouci sice svou pozici neobhájili, skončili na dělené 8. – 9. příčce, ale i tak velice dobře reprezentovali školu.

Stránku připravili:

EVA HROMÁDKOVÁ a VLADIMÍR ZEMÁNEK

Foto: autoři a archiv školy

Hrůzostrašné kostýmy střídají sportovní trikoty

Za kulisami

Přelouč – Je libo výlety za uměním nebo bohaté sportovní vyžití? Všechno tohle Gymnázium a Střední odborná škola Přelouč nabízí. A jelikož se plno aktivit týká vyučovaných oborů, studenti se tak vlastně učí neustále.

Žáci, kteří studují polygrafické obory, se například s nadšením na začátku letošního roku podívali do závodu Ball Areocan ve Velimi, který je jedním z největších a nejmodernějších výrobců sprejových pouzder v Evropě. Pod

pokličku tvorby známého filmového mága nahlédli v Praze na unikátní výstavě Tim Burton a jeho svět, kde je očarovalo na 500 kreseb, maleb, fotografií, skicářů, animovaných děl a sochařských instalací tohoto umělce.

Studium grafických oborů zanechává na studentech stopy i při posledním zvonění, kde se to bláznivými a barevnými kostýmy jen hemží... o stužkovacím večírku ani nemluvě. Ten poslední se konal v mafiánském stylu. Místní restaurace se tak v mžiku proměnila v Chicago 20. let minulého století a na každém rohu bylo možné vrazit do jed-

noho z mnoha Al Caponů.

Spojení obou odlišných škol našlo unikátní průsečík v kurzech kresby pod vedením učitelky Kateřiny Klapkové, kam se hlásí nejen žáci střední odborné školy, gymnázia, ale i veřejnost.

Své místo si zde vybojoval vedle kreativity i sport. Škola je vybavena dvěma tělocvičnami a velké venkovní hřiště má v plánu brzy zrekonstruovat. Své využití jistě bude mít, neboť žáci se aktivně účastní řady sportovních soutěží. V rámci XX. Olympiády mládeže středních škol okresu Pardubice 2013/2014 se představili ve stolním tenisu, flor-

balu, fotbalu a hokejbalu.

Školu navíc reprezentuje skutečný sportovní talent, osmnáctiletý plochodrážní jezdec David Štěrovský. Ten se už může pochlubit tituly mistra ČR extraligy družstev 2013 nebo mistra ČR juniorských družstev 2012.

Kdo by se však na vrcholový sport necítil, určitě nepohrdne pozvánkou k mnoha zajímavým sportovním turistickým kurzům. Naposledy se žáci vyřadili při sjíždění Vltavy, v zimě lyžovali v Jizerských horách, další si to pro změnu zamířili na Jadran, kde se věnovali cyklistice, odbíjené, plavání, tenisu a inline bruslím.

Z neposedy v dílnách se stal premiantem na hřišti

Proč jste se rozhodl studovat právě obor strojní mechanik?

Přelouč – Vždy ho více lákal trávník, kopačky a míč. Přesto si Martin Trásák, absolvent Gymnázia a Střední odborné školy Přelouč, bývalý profesionální fotbalista Pardubic, Bohemians 1905 či Vitkovice a nyní kondiční trenér Mladé Boleslavi, něco z oboru strojní mechanik odnesl – výkon menší než 100 % se nepočítá.

Proč jste se rozhodl studovat právě obor strojní mechanik?

Už na základní škole jsem hrál za Přelouč fotbal a když jsem dostal nabídku do ligového dorostu v Pardubicích, bylo to do školy jen kousek jízdy vlakem. Také jsem ocenil, že mi umožnili stíhat trénink, což



v té době nebylo nic jednoduchého. Dnes už mají kluci při studiu většinou individuální práci a každý má i svého manažera, který se o něj stará. To tehdy vůbec nebylo.

Byl jste už odmala manuálně zručný?

Odmalička mě lákal hlavně sport, kdovíjaký kutil jsem nebyl. Takže i ve škole jsem si vlastně nejvíce užíval hodiny

tělocviku. Postupně jsem však pronikal i do krás dílen, kde jsme pořád něco pilovali, montovali a mlátili kladivy. To mi vyhovovalo, protože jsem nerad seděl na jednom místě. Pořád jsem musel chodit a něco dělat, a to mě bavilo.

Jaký jste byl vlastně student?

Na práci jsem byl opravdu dríc a nerad jsem dělal věci na

půl. Vždy jsem se snažil všechno dotáhnout na sto procent, tak mě i doma vychovali. Ale přiznávám, že teoretická výuka mě nikdy nebavila, v té jsem opravdu nevynikal. O to víc jsem se těšil, až dorazím domů, zahodím tašku a půjdu si zahrát na plácek fotbal.

Kam vedly vaše kroky po škole? Věnoval jste se někdy profesi strojního mechanika?

Bohužel ne. Hned poté mi totiž nabídli profesionální smlouvu, takže dalších sedmáct let bylo pouze o fotbalu. Nejdrív v Ústí nad Labem, pak v Pardubicích a nakonec v pražských Bohemians 1905. Aktivní kariéru jsem ukončil v 35 letech, posledních pět let působím jako kondiční trenér prvotřídního klubu FK Mladá Boleslav. Když čas dovolí, dělám i kondičního trenéra ve

fitness centrech a fotbal si ještě zahrávám v nižší soutěži.

Vnímáte, jak se postupem času změnil přístup mladých k manuální práci?

Ano, a myslím, že je to hlavně tím, že spousta rodičů chce vidět své dítě na vysoké škole s

šenosti ze studia v Přelouči hodí do běžného života?

U mě to má co do činění s tím, dělat vše poctivě, stoprocentně. Když vrtáte třeba závit, taky ho nejde dělat jen napůl, jinak by na něj matice nešla našroubovat. Věřím, že když budete dělat v životě vše poctivě, vrátí se vám to. Ani já jsem nedostal nic zadarmo, vše jsem si musel vydělat a i díky tomu jsem se vypracoval tam, kde jsem teď.

Umíte si představit, že byste se ještě živil jako strojní mechanik?

Přiznám se, že ne, asi bych tu už ani neuměl. Ze školy jsem dlouho a moc se v tom nevyznám, takže bych to raději přenechal těm šikovnějším. Nic to však nemění na faktu, že umět řemeslo je krásná a velice úspěšná věc.